

Communiqué de Presse

Industries culturelles et créatrices

Animation, jeu vidéo, effets spéciaux et technologies immersives convergent en Occitanie

Les 2 et 3 avril, de 9h à 17h à la Cité de l'Economie et des Métiers de Demain à Montpellier, l'Agence Attractivité et Développement d'Occitanie (AD'OCC), [PUSH START](#) et [Montpellier ACM SIGGRAPH](#) organisent « Convergences », deux journées dédiées aux rencontres de l'animation, du jeu vidéo, des effets spéciaux et de l'immersif.

Ce rendez-vous réunit les acteurs du jeu vidéo, de l'animation, des effets spéciaux et de la production immersive autour des grandes mutations technologiques du secteur. Pensé comme un lieu de rencontres et de collaboration, l'événement met en lumière les innovations et la transformation des processus de production qui redéfinissent les pratiques et favorise les synergies entre filières pour stimuler l'émergence de nouveaux projets et partenariats.

Favoriser le networking, partager les innovations et anticiper les tendances sont les objectifs de ces rencontres des acteurs des industries culturelles et créatives (ICC) qui connaissent des transformations majeures, portées par des enjeux technologiques (autour de l'IA), économiques, sociétaux et environnementaux. Au programme, retours d'expériences, keynotes, rendez-vous d'affaires, etc... Ces rencontres permettront d'échanger, de croiser les regards, de renforcer les expertises et les réseaux.

[> Le programme](#)

L'Occitanie s'affirme comme un territoire majeur des industries culturelles et créatives

Du cinéma au jeu vidéo, en passant par l'audiovisuel, plus de 12 000 talents artistiques et techniques conçoivent, produisent et diffusent, en Occitanie, des œuvres d'exception qui rayonnent en France et dans le monde. Les ICC sont un levier de croissance et d'emploi non délocalisable. Avec près de 3 000 jours de tournage par an, 80 films et 3 séries quotidiennes, l'Occitanie s'impose comme une région phare de l'image. Berceau historique du jeu vidéo en France, elle voit émerger des créations régulièrement saluées à l'international.

Sous les projecteurs, l'Occitanie attire et fait grandir des entreprises à l'origine d'une multitude d'œuvres : films, séries, documentaires, courts métrages, publicités, jeux vidéo et créations immersives. **Des studios d'animation** comme TAT Productions, XBO Films, Illogic Studios ou Les Fées Spéciales y ont émergé, tandis que Fortiche et Supamonks s'y sont implantés. Dans le domaine des effets spéciaux, Mathematic, The Yard VFX, les Tontons Truqueurs ou ZQSD Productions développent de nouvelles antennes. Dans le secteur du jeu vidéo, depuis l'implantation d'Ubisoft, la filière s'est diversifiée. Elle s'illustre par la présence de studios indépendants (Alt Shift, The Game Bakers, Sandfall Interactive) et l'arrivée d'acteurs internationaux comme Virtuos et Nacon.

La formation constitue un autre pilier : universités, écoles et pôles créatifs forment les talents de demain. ARTFX (Montpellier) et l'ESMA (Toulouse, Montpellier) figurent dans le top 10 mondial du classement Carreers Review ; l'ENSAV (Toulouse) se distingue à l'échelle nationale. Une vingtaine d'organismes forme aussi aux métiers du jeu vidéo.

AD'OCC joue un rôle clé dans le développement des industries culturelles et créatives en agissant comme un catalyseur entre les acteurs locaux, les entreprises, les institutions et les territoires. L'innovation, portée par l'intégration de l'intelligence artificielle et des technologies temps réel, s'accompagne aussi d'une exigence écologique.

Le 27 mars 2026

Contacts : presse@agence-adocc.com

Espace Presse AD'OCC / Jérôme BOUCHINDHOMME +33(0)6 23 30 23 01

Espace Presse Destination Occitanie / Patrick FONTANEL +33(0)7 49 54 86 64